



HEJ!

Att du läser detta innebär att du tycker att barns rättigheter är viktigt. Sverige har ratificerat FN:s barnkonvention och vi alla måste hjälpa åt för att sprida så mycket kunskap och engagemang i frågor som rör barns rättigheter som möjligt. Detta är i för sig inte något nytt för Clowner utan Gränser. Vi har arbetat i över tjugo år med att främja barns rättigheter och psykosociala hälsa.

Under denna tid har vi samlat på oss en massa kunskap som vi så klart vi dela med oss av, till vuxna men kanske främst till barn och unga. Att prata med barn om svåra ting, som varför världen ser ut som den gör, kan dock vara svårt. Därför har vi tagit fram olika metoder för att hjälpa vuxna på traven med detta. De har alla sin grund i det Clowner utan Gränser handlar om – lek, fantasi och glädje. Så även denna saga som vi hoppas ni kommer att titta på tillsammans i klassen. Efter sagan har vi också gett förslag på några frågor du kan diskutera med eleverna i klassen, dom hittar du längre fram i PDF:en tillsammans med annan relevant information.

Vi hoppas att ni får en givande stund tillsammans och att detta blir startskottet för ett aktivt arbete med barnkonventionen men också andra frågor som rör de mänskliga rättigheterna och världen. **Glöm inte att ha roligt under tiden!**

### FÖRSLAG PÅ LEKTIONSUPPLÄGG

1. Se filmen med sagan om hur Minou skapade fred, [https://www.youtube.com/watch?v=zpqIsL\\_iSZ4](https://www.youtube.com/watch?v=zpqIsL_iSZ4), skratt.nu eller läs sagan högt för klassen.
2. Diskutera tillsammans i klassen. Ta hjälp av frågorna i listan eller kom på egna.
3. Ta hjälp av tipsen i listan vid behov.



# Sagan om Minou som skapade fred med stenar

Det var en gång en liten stad som hette Futuria. Staden låg bortom bergen, haven och slätterna, men ändå så nära att en kunde fara dit. Trots det vågade ingen besöka staden. Alla var rädda för kriget som kommit.

Om dagarna marscherade soldater på gatorna. Om nätterna föll bomber över husen. Den förut så pampiga skolan låg i ruiner och lekparken var jämnad med marken. Allt barnen hade kvar var de damniga gatorna. Där blev stenarna deras leksaker.

Men på gatorna fanns också soldaterna. Ibland siktade de på barnen med sina vapen. Barnen svarade med att kasta stenar tillbaka. Ett av barnen hette Minou. På sina stenar hade hon skrivit "FRED". Ändå verkade soldaterna inte förstå för de fortsatte sikta sina vapen mot Minou och de andra barnen.

En dag kom ett sällskap till staden. De hade färgglada kläder och spände upp linor mellan ruinerna på stadens torg. Minou trodde att de också var soldater och gjorde sig redo att kasta sina stenar.

Men det var inga soldater med vapen, utan clowner beväpnade med skratt och lek. "Kom och se vår show" ropade clownerna till Minou. "Kom och se oss snubbla så att magen kiknar av skratt. Kom och se oss gå på lina så att det hisnar i huvudet".

Minou gick dit, men behöll stenarna i sina händer. Det kunde ju vara en fälla. Hon hade blivit lurad förr.

Men det var ingen fälla. Clownerna fick Minous mage att kikna av skratt och huvudet att hisna och efter showen sa hon:

"Jag är så trött på att kasta sten. Snälla, lär mig era tricks och konster".  
Och då gjorde clownerna det.

Nästa gång soldaterna kom marscherande ställde sig Minou mitt på gatan framför dem.

"Är du inte klok, Minou?" ropade ett av barnen. "De kommer att skjuta dig".

Men Minou stod kvar. I sina händer höll hon stenar. När soldaterna såg Minou höjde de sina vapen och siktade.

Tiden stod stilla. Luften dallrade.



Så började Minou kasta sina stenar. Men inte mot soldaterna utan rakt upp i luften. De flög i en vacker båge mellan hennes öppna händer, upp och ner i en magisk jonglerande loop. Precis så som clownerna hade lärt henne.

När soldaterna såg vad Minou gjorde började de le. En general med medaljer på bröstet fnissade högljutt. En annan fick tårar i ögonen. Och alla soldaterna sänkte sina vapen.

För vem kan skjuta ett barn som får hjärtat att mjukna och munnen att le?  
Vem kan skjuta ett barn som jonglerar med stenar?

Det var så det gick till när Minou skapade fred med hjälp av några stenar.



## DISKUSSIONSFRÅGOR

1. Vad hände i sagan? Hur lyckades Minou skapa fred?
2. Hur kändes det när du fick höra sagan?
3. När mår du bra?
4. Vad kan du göra för att andra ska må bra?
5. Varför är det viktigt att leka och skratta?
6. Hur känns det i kroppen när du skrattar?
7. Ge exempel på rättigheter som du har men som andra barn i världen inte har.
8. Varför är det viktigt att alla barn har samma rättigheter?
9. Vet du vad Barnkonventionen är för något? Vad handlar den om?
10. Hur vill du att världen ska se ut i framtiden?

## NÅGRA TIPS PÅ VÄGEN

Samtalet som arbetsform finns inom ett flertal ämnen. Denna förmåga utvecklas genom att klasskamrater och pedagoger tillsammans kommunicerar kring frågor och aktivt deltar i reflekterande samtal. I samtalet ni för finns det några tips att tänka på, se nedanstående lista.

- **Respekt:** Visa att respekt för varandras tankar och åsikter är viktigt. Om problem uppstår under samtalet är det viktigt att du som pedagog visar vad som är okej och inte.
- **Lirka upp invanda mönster:** För att stora frågor om mänskliga rättigheter och världen ska gå att diskutera i klassen måste du ibland försöka lirka upp invanda mönster och bryta sociala strukturer. Det kan exempelvis ske genom att du flyttar om eleverna från sina vanliga platser, möblerar om i klassrummet eller startar samtalet med en lek så alla är avslappnade.
- **Håll fokus:** Om samtalet "drar iväg" åt ett annat håll gäller det för dig som samtalsledare att bedöma om avstickaren är viktig för frågan eller om ni kan återkomma till den senare. En teknik för att hantera detta är Hyllan. Hyllan går till som så att du ritar en ruta i hörnet av tavlan där du skriver upp viktiga frågor som bör behandlas senare under lektionen. På detta sätt tydliggör du elevernas behov att prata om ett visst ämne. Samtidigt ger du dig själv en påminnelse om att komma ihåg frågan. Det gör det enklare för dig att avbryta en diskussion som kommit för långt bort ifrån den ursprungliga. Du lägger bara frågan på hyllan ett tag.
- Låt alla komma till tals: Ibland måste du som samtalsledare uppmärksamma de tystare eleverna med direkta frågor och ögonkontakt. Då kan frågor som bryter teoretiserande och istället behandlar känslor hjälpa samtalet framåt.

## VILKA ÄR CLOWNER UTAN GRÄNSER?

Clowner utan Gränser arbetar världen över för att påminna barn som på olika sätt lever i extrem utsatthet om att de är viktiga och att det finns människor som ser dem. Varje år skickar vi professionella cirkusartister, clowner och musiker till platser drabbade av krig, naturkatastrofer och andra kriser. Här sätter artisterna upp föreställningar och bjuder in till workshops och lekaktiviteter. Allt för att sprida glädje och ny energi som mitt i allt det mörka kan skapa framtidstro. Sedan starten 1996 har Clowner utan Gränser mött och skrattat med nästan 2 miljoner barn. **Läs mer om oss på [www.skratt.nu](http://www.skratt.nu).**

## MER OM BARNKONVENTIONEN

Clowner utan Gränserns arbete har alltid utgått från FN:s konvention om barns rättigheter. I januari 2020 blir denna barnkonvention svensk lagstiftning och det är om möjligt viktigare än någonsin prata med barn och unga om deras rättigheter, inte minst om hur dessa gäller alla barn i hela världen. Detta måste vi hjälpas åt med. Därför har Clowner utan Gränser tagit fram en rad olika material för att öka barns kunskap och engagemang för detta – alla helt gratis – så att ni i skolan kan få stöd för att arbeta vidare med dessa frågor. Clowner utan Gränser har en lite annorlunda ingång än de flesta andra i dessa frågor. Vi tror att skratt, lek, kreativitet och fantasi är nyckeln till mycket och kan också vara värdefulla verktyg när en ska prata med barn om frågor som är svåra.

## HAR NI KOLL PÅ DE GLOBALA MÅLEN?

Vid FN:s toppmöte den 25 september 2015 antog världens stats- och regeringschefer 17 globala mål för hållbar utveckling. Världens länder har åtagit sig att från och med 2016 fram till år 2030 leda världen mot en hållbar och rättvis framtid. Agendan innehåller globala mål som syftar till att utrota fattigdom och hunger, förverkliga de mänskliga rättigheterna för alla, uppnå jämställdhet och egenmakt för alla kvinnor och flickor samt säkerställa ett varaktigt skydd för planeten och dess naturresurser. I Agenda 2030 finns 17 mål och 169 delmål. **Läs mer här: <http://www.globalamalen.se/>**

Ett material framtaget av Clowner utan Gränser.

